

Sprawozdanie Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Polskiego

w Rapperswilu

Muzeum Polskie w roku 2007

Słowo Prezesa Towarzystwa

Drodzy Członkowie Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Polskiego,

Również w tym roku duża ilość pomocników, darczyńców i sponsorów umożliwiła szerokiemu gronu zwiedzających poznanie polskiej kultury i historii na zamku w Rapperswilu.

Duże grono zainteresowanych znalazło w bibliotece w Burghofie i w naszych zbiorach archiwalnych potrzebne materiały.

Przeгляд wydarzeń, sporządzony przez Dyrektora muzeum informuje dokładnie o naszej pracy.

Pozwolę sobie zwrócić uwagę na bieżące sprawy dotyczące przyszłości naszego muzeum.

Na początku bieżącego roku „Grupa „pro Schloss“ wystąpiła do gminy z propozycją lepszego wykorzystania zamku dla potrzeb miejscowej ludności.

24 czerwca odbędzie się publiczne forum, na którym wszystkie zainteresowane instytucje mieszczące się w zamku przedstawią swoje argumenty i propozycje dotyczące ich działalności.

W najgorszym przypadku może być poddana pod dyskusję sprawa wymówienia przez gminę Towarzystwu Przyjaciół Muzeum Polskiego umowy wynajmu sal na drugim piętrze.

Ostateczny głos będą mieli mieszkańcy gminy Rapperswil-Jona, którzy zgodnie z zasadami demokracji, zadecydują o losie Muzeum Polskiego.

Zadaniem Zarządu Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Polskiego będzie przekonujące przedstawienie zebranej publiczności funkcji, znaczenia i osiągnięć Muzeum Polskiego.

Zasługi muzeum tkwią nie tylko w historycznych zaszczytach, ale też w szerokiej aprobacie, jaką muzeum znajduje wśród obecnie zwiedzających.

Liczbę osób i grup odwiedzających muzeum znajdują Państwo w części sprawozdania zatytułowanej „Goście i grupy w muzeum“.

Podniesienie atrakcyjności muzeum ma sprzyjać przygotowywana modernizacja obecnej stałej wystawy. Nowa koncepcja przygotowana będzie przez specjalistów muzealników i historyków. Nasze projekty uzyskały aprobatę polskiego rządu i państwo polskie obiecało nam duże wsparcie finansowe.

Mimo wszystko jesteśmy nadal zdani na Państwa moralne i finansowe poparcie. Już w tej chwili serdecznie Państwu za to dziękuję

W tym duchu pozdrawiam Państwa serdecznie trochę zmienionym hasłem „Jeszcze Muzeum Polskie nie zginęło“.

Max Berti

Prezes Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Polskiego

Podziękowania

- Dyrektorowi Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, **Alfredowi Juzwence** za przekazanie sumy 200 000 CHF na opiekę nad zbiorami Jana Nowaka-Jeziorańskiego znajdujących się w bibliotece Muzeum.

Rozmowy o przekazaniu spuścizny po Janie Nowaku-Jeziorańskim odbyły się już w roku 2006, zakończone zostały w roku 2007.

Na mocy umowy, zbiory znajdujące się w Muzeum Polskim w Rapperswilu, są depozytami Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Przekazana suma przeznaczona jest na pielęgnację zbiorów.

W rozmowach brali udział **Jacek Taylor**, wykonawca testamentu Jana Nowaka-Jeziorańskiego i wicedyrektor Zakładu Narodowego im. Ossolińskich **dr Dobrosława Platt**. Im również składamy serdeczne podziękowania.

- Podsekretarzowi Stanu i Głównemu Konserwatorowi Zabytków Ministrowi **Tomaszowi Mercie** za objęcie Patronatu Honorowego nad konferencją i pomoc w jej organizacji.
- Dyrektorowi Departamentu do Spraw Polskiego Dziedzictwa Kulturowego za Granicę **Jackowi Milerowi** za wielostronną pomoc w realizacji projektów w muzeum.
- Prezesowi Instytutu Pamięci Narodowej **dr Januszowi Kurtyce** za publikacje materiałów sesji naukowych.
- Dyrektorowi Biblioteki Narodowej **dr Tomaszowi Makowskiemu** za pomoc w inwentaryzacji starodruków i rycin.
- Dyrektorowi Muzeum Pałacu w Wilanowie, **Pawłowi Jaskanisowi** oraz pani **Joannie Paprockiej-Gajek**, kierownikowi Działu, za pomoc w inwentaryzacji zbiorów.
- Dyrektorowi Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych w Warszawie, **dr Sławomirowi Radoniowi** za pomoc w inwentaryzacji spuścizny po Michale hr. Potulickim i za współfinansowanie konferencji „Emigracja. Klimat czasu i klimat ludzi. Jerzy Stempowski i Krystyna Marek”.
- Dyrektorowi Instytutu Książki w Krakowie, **dr Magdalenie Ślusarskiej** za wsparcie finansowe sesji poświęconej prof. Krystynie Marek i Jerzemu Stempowskiemu.
- Dyrektorowi Muzeum Historii Polski **Robertowi Kostro** za wsparcie finansowe w organizacji seminarium „History in Exile” organizowanego wspólnie z Department of Slavic Languages and Literatures Stockholm University
- **Dr hab. prof. UW Krzysztofowi Walczakowi, Kaliskiemu Towarzystwu Przyjaciół Nauk oraz p. Jadwidze Miluńskiej, kierownicze Gminnej Biblioteki Publicznej im. Braci Gillerów z Opatówka**, a także **pp. Karnkowskim** z Baden za pomoc w organizacji wernisażu ekslibrisów Władysława Kościelniaka i popularyzację naszego Muzeum
- **Pani Idzie Löpfe** za przekazanie Muzeum prywatnego archiwum męża, prof. dr Alfreda Löpfe, tłumacza literatury polskiej, oraz dr A. Schacherowi z Lucerny, za pośrednictwo w przekazaniu zbiorów.
- **Panu Zbigniewowi Rapackiemu z Paryża**, publicyście i politykowi, za przekazanie do naszego Muzeum kolejnej części swojego archiwum.

Struktura Muzeum – Pracownicy i wolontariusze

Z dniem 1 maja 2007 roku zrezygnowała ze stanowiska kierownika muzeum, po 25 latach pracy na rzecz Muzeum Polskiego, dr Teresa Sandoz-Romanowska. Rezygnacja z funkcji kierowniczej nie oznacza jej całkowitego wycofania się z dalszej pracy na rzecz naszej instytucji. Na szczęście, Teresa Romanowska-Sandoz zatrzymała dyżury w kasie, prowadzi oprowadzenia i w dalszym ciągu wszyscy pracownicy mogą korzystać z jej doświadczenia, fachowości i życzliwości. Najserdeczniejsze podziękowania za te wiele lat pracy i bezinteresownego zaangażowania w dobro instytucji, którą współtworzyła i stała w ochronie jej dobra przez ćwierć wieku

Funkcję kierownika muzeum objęła Małgorzata Darlińska-Zakrzewska. Życzymy nowo wybranej administratorce powodzenia i radości z powierzonej jej funkcji.

Muzeum

- Anna Buchmann, dyrektor
- Małgorzata Zakrzewska- Darlińska, administracja
- dr Jacek Arkuszewski, kasjer
- dr Teresa Sandoz–Romanowska
- Myrta Aeschlimann
- Katarzyna Faude
- Mariola Sigrist
- Ewa Wąsik

Biblioteka

- Anna Piotrowska, kierownik
- Sylwia Bielak

Archiwum

- Anna Buchmann
- Ewa Wąsik

Dokumentacja zbiorów i obsługa informatyczna

- dr Ryszard Piotrowski

Kartografia

- Piotr Mojski

Zarząd Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Polskiego

- Max Berti, prezes
- Piotr Mojski, wiceprezes
- Jacek Arkuszewski, kasjer
- Anna Buchmann
- Krystyna Ellmann
- Fritz Mommenday
- Teresa Sandoz-Romanowska
- Ryszard Piotrowski

Członkowie Honorowi Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Polskiego

- Jürg Aschwanden, Zürich
- Paul Heeb, Rapperswil
- Marty Hofer, Rapperswil
- Józef Styrylski, Chicago
- Henryk Węgier, Zizers

Pracownicy z Polski, którzy pomagali nam w muzeum

- Maria Brynda, Zakład Starych Druków Biblioteki Narodowej w Warszawie
- Anna Endzel, Zakład Starych Druków Biblioteki Narodowej w Warszawie
- Ewa Furmańska, Warszawa
- Izabela Gass, Warszawa
- Emilia Gass, Warszawa
- Tomasz Jakubowski, Biblioteka Narodowa w Warszawie, Zakład Rycin,
- Roman Kusyk, Archiwum Państwowe Lublin
- Izabela Krysiak, Katowice
- Anna i Lech Kwiatkowscy, Muzeum Pałac w Wilanowie
- Michał Mroczek, Archiwum Państwowe Lublin
- Agata Pietrzak, Biblioteka Narodowa w Warszawie, Zakład Rycin
- Katarzyna Świdarska, Warszawa
- Anna Tomczak, UMK Toruń

Koła Przyjaciół Muzeum Polskiego za granicą

O powodzeniu i reputacji naszego Muzeum decydują też nasi Przyjaciele za granicą, Serdecznie dziękuję im za moralne i materialne wspieranie naszej instytucji:

- Kanada: Koło Przyjaciół Muzeum Polskiego w Toronto – od wielu lat kierowane przez Ludwika Łuczaka, panią Izabelę Krasuską i Jerzego Zrylskiego.
- Niemcy: Koło Przyjaciół Muzeum Polskiego w Monachium – przewodnicząca Nina Kozłowska.
- Szwecja: Koło Przyjaciół Muzeum Polskiego w Szwecji – skarbnik Koła pani Ewa Olsson-Szwejkowska
- Polska, Poznań: Koło Przyjaciół Kultury Polskiej na Świecie i Muzeum Polskiego w Rapperswil – Krystyna Sroka, Elżbieta Bryńska, Bożena Zięba
- Towarzystwo Rapperswilskie, Warszawa – Sław Milewski

Goście Muzeum

Jacek Miler, Dyrektor Departamentu do Spraw Dziedzictwa Kulturowego za Granicą,
Bénédict de Cerjat, Ambasador Szwajcarii w Polsce
Aleksander Olędzki, Jerzy Szmidt, Mariusz Witczak i inni, Senat RP
Anna Krochmal, Naczelną Dyrekcja Archiwów Państwowych w Warszawie
Joanna Paprocka-Gajek, Muzeum Pałac w Wilanowie
dr Elżbieta Sobótka, Konsul Generalny, Konsulat Generalny RP w Monachium
dr Małgorzata Ptasńska-Wójcik, Muzeum Literatury, Warszawa
dr Dorota Koczwańska-Kalita, Instytut Pamięci Narodowej, Warszawa
Klub Korona z Niemiec, Studium Polski Podziemnej- Londyn,
Sław Milewski, Towarzystwo Rapperswilskie, Warszawa
Włodzimierz Odojewski, Monachium

Prace Muzeum

Sprawę najważniejszą dla mnie jest przeprowadzenie inwentaryzacji obiektów muzealnych. Sporządzenie ksiąg inwentarzowych, ksiąg depozytowych i dokumentacji fotograficznej nie tylko stworzy solidne podstawy zarządzania i opieki nad obiektami, ale również umożliwi prace nad modernizacją wystawy stałej i wystaw czasowych. W roku 2007 rozpoczęta została inwentaryzacja obiektów muzealnych. Inwentaryzację przeprowadzali: Anna Kwiatkowska – pracownik Muzeum Pałacu w Wilanowie, Lech Kwiatkowski i Anna Tomczak. Aktualnie wszystkie obiekty znajdujące się w muzeum na ekspozycji są skatalogowane. Jest to spis z natury. Po zakończeniu inwentaryzacji zbiorów w magazynach zostaną wydrukowane księgi inwentarzowe i karty katalogowe. Równolegle prowadzona jest fotograficzna dokumentacja zbiorów.

Pracownicy Biblioteki Narodowej w Warszawie: p. Anna Pietrzak i Tomasz Jakubowski, z Działu Rycin, zinwentaryzowali w programie MAK 300 rycin (z ok. 3000 egzemplarzy będących w posiadaniu Muzeum). Dotychczasowy katalog rycin został przez Janusza Morkowskiego zatrzymany i nie oddany z powrotem do muzeum. Stąd też koniecznym stała się powtórna inwentaryzacja.

Została dokończona inwentaryzacja starodruków. Pani Maryla Brynda i Anna Endzel dokończyły inwentaryzację i wycenę starodruków. Katalog starodruków ukaże się nakładem Biblioteki Narodowej w roku 2008/2009.

Nina Kozłowska opracowała redakcję referatów z konferencji o Józefie Mackiewicz i Barbarze Toporskiej. Publikacja referatów, dzięki poparciu Instytutu Pamięci Narodowej, ukaże się roku 2008

Muzeum stale współpracuje z Biblioteką Narodową, Biblioteką Jagiellońską, Zamkiem Pałacem w Wilanowie, Naczelną Dyрекcją Archiwów Państwowych i wrocławskim Zakładem Narodowym im Ossolińskich we Wrocławiu.

Przygotowując się na przypadające w roku 2008 rocznice: dwusetną rocznicą urodzin Władysława hr. Platera i 140 rocznicą ustawienia przez niego Kolumny Barskiej w Rapperswilu, złożyłam w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego wnioski o współfinansowanie prac i uroczystości związanych z obchodami tych jubileuszowych rocznic.

Pozytywnie zostały rozpatrzone wnioski o dalszą pomoc przy modernizacji muzeum i prowadzeniu prac inwentarzowych i archiwalnych. Uzyskałam również środki finansowe na produkcję filmu (w wersji trzyjęzycznej) o naszym Muzeum. Mam nadzieję, że film pomoże nam w dalszej popularyzacji naszej instytucji.

Za fundusze Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego zostaną też odrestaurowane, znajdujące się w bezpośrednim sąsiedztwie zamku: Kolumna Barska i nagrobek Władysława, hr. Platera i Henryka Bukowskiego.

W imieniu własnym i pracowników Muzeum zwracam się do Państwa z prośbą o udział w planowanych uroczystościach. Wdzięczni też będziemy za wsparcie materialne. Umożliwia nam ono pokrycie kosztów utrzymania muzeum i organizacji wystaw.

Wobec ogromu prac, jakie nas czekają w muzeum, poszukujemy wolontariuszy, którzy mogą nam pomóc w porządkowaniu dokumentacji fotograficznej i w przygotowywaniu wystaw.

W oknach w Sali Polskiej została naklejona folia zatrzymująca szkodliwe działanie promieni słonecznych. W ten sposób chronimy wystawione obrazy na galerii.

Wypożyczenia

Nasze eksponaty zostały wypożyczone przez:

Theatergruppe Burghof: uniformy żołnierskie z okresu II wojny światowej

Zwiedzający i grupy

W roku 2007 Muzeum odwiedziło 9880 osób.

w tym ilość osób oprowadzanych w grupach: 1204

Ilość grup z oprowadzeniem: 64 (język niemiecki i angielski)
Wieża zamkowa, gdzie organizujemy wystawy czasowe, dostępna jest również dla grup z Verkehrsverein Rapperswil. Tym sposobem nasze zmienne wystawy zwiedziło, oprócz naszych gości dodatkowo 201 grup, co stanowi ogółem 4587 osoby.

Muzeum udostępniło swoje pomieszczenia również:

- na seminarium o Polsce dla pracowników **Credit Suisse** wyjeżdżających do pracy na placówkach w Polsce

Reklama w mediach

Obok sprawozdań z wernisaży odbywających się w muzeum, które ukazały się w lokalnej prasie szwajcarskiej (Linth Zeitung, Südostschweiz), zostały opublikowane również artykuły w prasie polskiej. Reportaże o Muzeum były emitowane w Telewizji POLONIA i Polskim Radio, w programie *Kultura*, jak również w berlińskiej rozgłośni dla cudzoziemców. W roczniku Intern Finitimos (*Jahrbuch zur deutsch-polnischen Beziehungsgeschichte*, Nr. 5/2007) ukazał się artykuł Anny Buchmann poświęcony historii Muzeum i sprawozdanie Niny Kozłowskiej o konferencji naukowej „Jerzy Stempowski i prof. Krystyna Marek”. Codzienne sprawozdania z obrad konferencji naukowej o Krystynie Marek i Jerzym Stempowskim ukazywały się w „Rzeczpospolitej” i w poświęconym kulturze programie 2 Polskiego Radia. Korespondentem „Rzeczypospolitej” był Krzysztof Masłoń, Polskiego Radia Ewa Stocka.

Zostały uzupełnione i zaktualizowane opisy na ekspozycji w muzeum. Przy redakcji tekstów pracowała Anna Tomczak z UMK w Toruniu i Marc Müller z Uniwersytetu w Getyndze.

Archiwum

W archiwum nadal prowadzimy prace inwentaryzacyjne.

Zostało zinwentaryzowane archiwum prof. dr Alfreda Löpfe oraz spuścizny:

Haliny Zielińskiej /I-19/
Mamerta Miż-Miszyna /I-20/
Stanisława Chankowskiego /I-23/
Hansa Bachmanna /I-24/
Karola Klossa /I-25/
Zdzisława Pręgowskiego /I-26/
Juliana Godlewskiego /I-27/
Aleksandra Wasunga /I- 28/
Henryka Węgra /I-29/
Jerzego Skolimowskiego /I-30/
Antoniego Ślusarczyka /Śłóсарczyка /I-31/
Czesława Bielińskiego /I-32/

Wyodrębnione zostały spuścizny:

Pawła Polachowskiego
Leona Głowackiego
Leona Marchwickiego
Bronisława Prugara-Ketlinga

Uporządkowany został zbiór: „Polacy internowani w Szwajcarii w czasach II wojny światowej” /sygn. III 1/. Zostały zrobione jednostki archiwalne od sygn. 88-134.

Został utworzony zbiór: „Wspomnienia, opracowania historyczne, artykuły dotyczące Polaków internowanych w Szwajcarii w czasie II wojny światowej” /sygn. III-2/ oraz fotografii dotyczących Polaków internowanych w Szwajcarii w latach II wojny światowej /sygn. III- 3/

Konferencje Naukowe

- 29 doroczne spotkanie „**Stalej Konferencji Muzeów, Bibliotek i Archiwów Polskich na Zachodzie**” w Fawley Court (UK). Tematem przewodnim publicznej sesji naukowej była nowa organizacja konferencji, jej cele i zadania w latach przyszłych.
- 18 - 19 września 2007 r. **History Writing in Exile 2** - Międzynarodowe seminarium slawistów w Muzeum Polskim w Rapperswilu na temat metodyki badań historiografii emigracji polskiej. Współorganizatorzy konferencji: Uniwersytet w Sztokholmie i Muzeum Historii Polski w Warszawie.
Uczestnicy seminarium:
Olavi Arens, - Professor at the Department of History, Armstrong Atlantic State University, Savannah, Georgia, USA.
Ragnar Björk - PhD, Associate Professor, Lecturer in History and History of Ideas at Södertörn University College, Sweden.
Jörg Hackmann - PhD Dr., Lecturer in East European History at the University of Greifswald.
Frank Hadler - PhD Dr, Senior Research Director at the Geisteswissenschaftliches Zentrum für Geschichte und Kulture Ostmitteleuropas (GWZO) in Leipzig, visiting professorship at the Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris.
Volodymyr V. Kravchenko - Professor at Karazin National University, Kharkiv, Ukraine, Chair of Ukrainian Studies. Specialization in modern Ukrainian historiography.
Janis Kreslins - PhD. Historian at Royal Library, Stockholm, Consultant on Baltic Collections, New York Public Library;
Andreas Lawaty - PhD. Director of NordOst Institut in Lueneburg, Germany
Jaan Undusk - PhD., Director of the Under and Tuglas Literature Centre, Tallinn Estonia.
Maria Zadencka - assistant professor at the at the Department of Slavic Languages at Stockholm University, associate professor at the University of Helsinki
Robert Kostro - Muzeum Historii Polski, Warszawa
Nina Kozłowska, Koło Przyjaciół Muzeum Polskiego w Monachium
- Z cyklu: Duchowe źródła nowej Europy. Konferencja „**Emigracja. Klimat czasu - klimat ludzi. Jerzy Stempowski - Krystyna Marek**” - Konferencja przygotowana przy współpracy z Instytutem Książki w Krakowie i przy poparciu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Tomasza Merty.
- **Instytut Europy Środkowo-Wschodniej, Lublin**,
Konferencja „Skąd nasz ród... - Związki rodowe kwadratu: Białoruś – Litwa – Polska – Ukraina”.
Referat Anna Buchmann „Rola rodzin ziemiańskich w tworzeniu zbiorów Muzeum Polskiego w Rapperswilu”
Anna Piotrkowska: multimedialna prezentacja zbiorów Muzeum Polskiego w Rapperswilu
- **Katolicki Uniwersytet Lubelski, Lublin**
Konferencja „Emigracja polska 1863 roku w Europie”
Anna Buchmann „Muzeum Polskie w Rapperswilu, dzieło emigracji postyczniowej”.

Koncerty

Wernisażom towarzyszy każdorazowo oprawa muzyczna. Solistami są często młodzi muzycy polscy, mieszkający w Szwajcarii. W tym roku wystąpili:

- **Justyna Sromicki –Viole, Tamara Chitadze – Klavier**
- **Ensemble Vocal de Lausanne:** Anna Stolarczyk (Sopran) und Solveig Breger (Klavier)
Koncert finansowany z Fundacji *ProMemoriam Susan Leisi-Komopka*:
- **Koncert *Muzyka Polska*** z okazji „Roku Karola Szymanowskiego“ w wykonaniu solistów: Sylwia Fehérpataky i Bogusław Bidzinski (Opernhaus Zürich), Małgorzata i Roman Milewscy, skrzypce: Jerzy Milewski, pianino: Aleida Schweizer

Wystawy 2007

- 14 kwietnia - 31 maja 2007 r. ***Ekstlibrisy Władysława Kościelniaka*** - wystawa przygotowana ze zbiorów Książnicy Pedagogicznej im. Alfonsa Parczewskiego w Kaliszu
- 14 kwietnia - 31 maja 2007 r. ***NIEZNANE OBLICZE EUROPY. Obrazy z Polski*** - Wystawa fotografii artystów fotografików: M. Foltańskiego, W. Krygera i Walaszczyka, - przygotowana we współpracy z Klubem Polskim KORONA z Erfstadt (D)
- 3 czerwca - 28 października 2007 r. ***JOSEPH CONRAD. MIĘDZY ŁĄDEM A MORZEM*** - Wystawa z okazji 150 rocznicy urodzin pisarza, przygotowana przez Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Warszawie we współpracy z Ambasadą RP w Bernie.
W programie: Referat: „Kosmopolak” - dr hab. Jana Zielińskiego i Literacki kolaż sceniczny o kapitanie i pisarzu Józefie Conradzie - Fred Kurer i Heiko Strech.
- 30 czerwca - 25 sierpnia 2007 r. ***SZPARY, PEKNIĘCIA I ZASŁONY*** - Wystawa obrazów Jana Niksińskiego
- 30 czerwca 2007 r. Spotkanie literackie z **Włodzimierzem Odojewskim**
- 1 - 30 września 2007 r. ***Obrazy i rysunki*** -Wystawa obrazów Jacka Kaczmarskiego

O naszych wystawach informujemy Państwa wysyłając zaproszenia lub e-maile.

Na naszej stronie internetowej www.muzeum-polskie.org można na bieżąco zobaczyć plan wystaw i wydarzeń. Strona ta jest opracowana i stale aktualizowana przez dr Ryszarda Piotrowskiego. Państwo Anna i Ryszard Piotrowscy prowadzą również dokumentację fotograficzną zbiorów. Serdeczne podziękowania za tę czasochłonną pracę.

Dary w roku 2007:

- Rodzina Romerów z Cytowian – fotografie, biogram i Order Virtuti Militari V klasy Bronisława Romera oraz fotografie, biogram i watykański odznaka i order „Pro Ecclesia et Pontifice“ Jadwigi z Jundziłłów Romerowej.
- Władysław Kościelniak – 3 grafiki oraz 200 egz. katalogu do wystawy + wafel Kaliski
- Bronisław Chromy – rzeźba z brązu: „Chopin”
- Dr Jan Konopka – 10 egz. publikacji "Kościuszek w Szwajcarii" oraz sponsorowanie koncertu **Ensemble Vocal de Lausanne**
- Alma Gamska-Chylewska - Dar śp. Ewy Jastrzebskiej-Chylewskiej - orzeł drewniany
- Ryszard Sobolewski - Kartka pocztowa z korespondencji Konstantego Żmigrodzkiego
- Ludmiła Sam - odznaczenia wojskowe
- Margret Gmurczyk - Obrazki Starej Warszawy po Ojcu
- **Thomas Kwaterski –100.- Euro**
- **Jerzy Jamontt –150.- CHF**

- Polska Wytwórnia Papierów Wartościowych - 5000,- zł
- Muzeum - Towarzystwo 150,-CHF
- Monachium -150,- CHF

Składamy serdeczne podziękowania za ofiarność i przychylność okazaną Muzeum Polskiemu.

Biblioteka

Zespół: *Anna Piotrowska* - kierownik Biblioteki; *Sylwia Bielak* - współpraca.

W pracach pomagały również pp. Ewa Wąsik, Mariola Sigrist i Iza Krysiak. W ramach pomocy udzielanej Muzeum przez Bibliotekę Narodową w Warszawie przez okres 3 tygodni przebywały w Rapperswilu pp. *dr Maria Brynda* i *Anna Endzel* z Zakładu Starych Druków BN.

Praca: W roku 2007 zespół biblioteczny intensywnie włączył się w prace nad uporządkowaniem i skatalogowaniem zbiorów: Wspomagał specjalistów w pracach archiwizacyjnych, katalogowaniu starodruków i rycin. Nadal prowadził selekcję, opracowywanie i katalogowanie zbiorów bibliotecznych, obsługę czytelników i prowadzenie sekretariatu.

Na koniec grudnia 2007 w głównym w katalogu komputerowym wpisanych było 14,1 tys. pozycji.

Specjalistki od starych druków zweryfikowała i uzupełniły fachowo istniejący wcześniej katalog starodruków posiadanych przez Bibliotekę MP. Aktualnie katalog ten jest przygotowywany do druku.

W 2007 opracowano 72 kwerendy na różne tematy, od bardzo prostych do skomplikowanych. Ich ilość stale rośnie, zarówno pod względem ilości, jak i potrzebnego nakładu pracy. Również w tym roku duży procent kwerend stanowiły prośby o dokumentację fotograficzną.

Głównymi ofiarodawcami książek w roku 2007 byli: Biblioteka Narodowa w Warszawie, Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych w Warszawie, Instytut Pamięci Narodowej w Warszawie, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Polish-Jewish Heritage Foundation (Kanada), Koło B. Żołnierzy 2 DSP, Muzeum Zamoyskich w Kozłowiec jak również Stanisław Skorupski. Swoje publikacje ofiarowały nam nieodpłatnie redakcje periodyków: „Zeszyty Literackie“, „Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza” z Londynu, Wydawnictwo kwartalnika "Przegląd Historyczno-Wojskowy", a także Polish American Numismatic Association i Polish Genealogical Society of America. Zespół współdziałał również w organizacji imprez na terenie Muzeum.

W 2007 zbiory zaprezentowane w pomieszczeniach Biblioteki obejrzało przeszło 350 zwiedzających.

Liczba czytelników regularnie korzystających z księgozbioru i wypożyczeń na zewnątrz pozostaje mała (ok. 20 osób). Wiele osób korzystało z literatury w czytelni. Zbiory Biblioteki zapewniają niezbędne zaplecze do pracy specjalistom pracującym w Muzeum. Pozycje przez nich wypożyczane nie są odnotowywane w liczbie wypożyczeń.

Dr Ryszard Piotrowski sprawował nadzór nad siecią komputerów w muzeum i bibliotece, jak również przygotowywał dokumentację fotograficzną oraz prezentacja Muzeum w internecie. Na bieżąco przygotowywał też prezentację w internecie Kalendarium i Archiwum imprez odbywających się w Muzeum, a także uaktualniał dostępny on-line katalog Biblioteki.

Dr R. Piotrowski prowadzi kartotekę członków i sympatyków TPMPR i prosi o informowanie na bieżąco o mutacjach adresów.

Fundacja Libertas

Przewodniczącą Polskiej Fundacji Libertas została dr Agnieszka Jankowska. W roku 2004 Rada Fundacja przyznała J.Morkowskiemu, ówczesnemu Przewodniczącemu Fundacji

Libertas, dla nowo zakładanej firmy sumę w wysokości 800 000 Fr. Suma ta miała być zapisana w księgach wieczystych. Niestety, J.Morkowski skierował wspomnianą sumę, bez uprzedniego porozumienia z Radą Fundacji, na prywatne konto. Pożyczona suma została do chwili obecnej tylko częściowo zwrócona. W lipcu 2007 roku została między Fundacją a Januszem Morkowskim podpisana umowa notarialna, która reguluje warunki zwrotu zabranych pieniędzy, oczynszowania i zabezpieczenia pozostałej sumy powinnosci.

In Memoriam

W roku 2007 z kręgu naszych Przyjaciół odeszli:

- **Rosita Hilda Eberle-Kauer**, Nussbaumen
- **Ewa Jastrzębska-Chylewska**
- **Dorothea Domeisen**, Rapperswil
- **Anna Lardelli**, Zuchwil
- **Dr. med. Witold Lesniak**, Bern
- **Dipl. Ing. Romuald Jan Lipko**, Wettingen
- **Władysław Borowski**, Zürich
- **Andrzej Bożek**, Winterthur
- **Lucien Kudelski**, Lausanne
- **Marie Gmurczyk**, Gerlafingen
- **Józef Staron**, Hombrechtikon
- **Agathon Aerni, Generalkonsul**, Bern

Rodzinom składamy serdeczne wyrazy współczucia.

Plan wystaw i wydarzeń na rok 2008

W związku z zaistniałą sytuacją wynikłą z działań Komitetu „pro Schloss” zamierzającego docelowo usunąć Muzeum Polskie z terenu zamku w Rapperswilu, działalność nasza koncentruje się głównie na obronie naszych praw do zamku (propaganda w mediach, petycje, akcje dydaktyczne i popularyzacyjne). Staramy się w rozmowach przedstawić argumenty przemawiające na naszą korzyść i ukazujące naszą działalność w odpowiednim świetle.

Na rok 2008 przewidywane są następujące wystawy:

- 12 kwietnia – 15 czerwca 2008 - **POLSKA SZKOŁA MATEMATYCZNA I ENIGMA. 1918-1939** -Wystawa przygotowana we współpracy z Archiwum Polskiej Akademii Nauk w Warszawie i Polskim Towarzystwem Archiwalnym
- 1 maja – 15 czerwca 2008 i 22 września - 22 października 2008 **„KURPIE”** – Wystawa przygotowana przez Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce. Wystawa jest finansowana przez Samorząd Województwa Mazowieckiego.
- 15 czerwca – 23 września 2008 **„Tajemnice Warsztatu Dawnych Mistrzów”**- Wystawa prezentowana przez Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
- 20 czerwca – 30 sierpnia 2008 -Wystawa **„Ocalona historia Prus Wschodnich”** przygotowana przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- 17-19 września 2008 - **30 Stała Konferencja Muzeów, Bibliotek i Archiwów na Zachodzie**, Rzym
- 23 września 2008 - **Constantin Regamey** - Wystawa z okazji 100 rocznicy urodzin C. Regamey'a, kompozytora i indologa, prawnuk Szwajcara, który wyemigrował do Polski - przygotowana we współpracy z Uniwersytetem Warszawskim
- 25 - 27 września 2008 **„Konfederacja Barska, jej konteksty i tradycje”** Konferencja naukowa w Muzeum Polskim w Rapperswilu